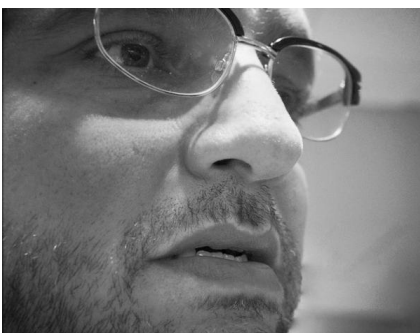


# PEDRO REINA-PÉREZ

Visiting Scholar-Harvard University/Professor of Humanities-University of Puerto Rico, Río Piedras



Boston MA

787-642-0789

pedroqueen@gmail.com

[www.pedroreinapez.com](http://www.pedroreinapez.com)

## SELECTED ARTICLES

- **El trueno de la sombra**, *El Nuevo Día* (Puerto Rico) 17 June 2016
- **De banderas y constituciones**, *El País* (Spain) 16 June 2016
- **Puerto Rico's Imperial Hangover**, *The Boston Globe* (US), 23 April 2016
- **A Cellist in Exile: Pablo Casals and the Cold War**, *ReVista: Harvard Review of Latin America*, Winter 2016

## RECENT CONFERENCES

- **La olvidada sílaba del comienzo**. Hispanic Writers Week, UMASS Boston. 5 May 2016
- **Culture, power and the liquid frontier: Echoes from Puerto Rico**. School of Foreign Service, Georgetown University. 19 April 2016
- **Puerto Rico and the End of Illusions** Harvard University, 24 March 2016/ Tufts University. 17 March 2016/Boston University. 24 February 2016

## EDUCATION

- 1998 (PhD.) in Caribbean History  
Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, San Juan, Puerto Rico.  
Thesis: The nation and its reflections in Luis Muñoz Marín 1927-1959. (Advisor: Dr. Blanca Silvestrini)
- 1991 (M.A.) in Puerto Rican and Caribbean Studies  
Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, San Juan, Puerto Rico  
Thesis: A Brief History of Puerto Rico's Public Housing Program 1938-1965. (Advisor: Prof. Juan M. García Passalacqua)
- 1988 BA (cum laude) in Latin American Studies and Literature  
New York University, New York City, New York.  
(Advisor: Dr. Haydée Vitali)

## CURRENT COURSES

- Cultural Agents: Arts and Humanities for Social Innovation
- Research Theories and Methodologies
- Art in Museums and Other Spaces
- Fundamentals of Cultural Agency and Administration
- Documentary Film and Historiography
- Paradoxes of the Western World
- How to Look at Images and Objects
- Strategic Management for Arts Organizations
- Debates in History and Literature

## RESEARCH, CONSULTING AND TEACHING INTERESTS

- Contemporary Spanish Caribbean history and literature
- Contemporary history: theories and methodologies
- Postcolonial studies
- Public history
- Civic journalism
- History and cinema
- Service learning
- Urban history and policies
- Cultural entrepreneurship and management
- Civil investing and outcomes assessment

## FELLOWSHIPS AND AWARDS

- 2014 - 2016 Senior Fellow  
Harvard University  
Cultural Agents Initiative
- 2013 - 2016 Wilbur Marvin Visiting Scholar

## BOOKS

- (In preparation) **Invisible Exile: Pablo Casals in the Caribbean (1955-1973)**
- **Compañeras la voz levantemos. Perspectivas contemporáneas de la mujer en la historia.** (San Juan: Asociación de exalumnas del Colegio Puertorriqueño de Niñas, 2015). Editor.
- **Poeta del paisaje: Una Mirada a la vida y obra de Gabriel Bériz Pérez, arquitecto paisajista** (Ponce: Pontificia Universidad Católica de Ponce & FIST\_Art Foundation, 2014). With Luz Marie Rodríguez.
- **Historias Majaderas: Diez años de escritos periodísticos 2003-2013** (San Juan: Bembetea, 2014)
- **Crónica en tres tiempos: La Orquesta Sinfónica de Puerto Rico, 1958- 2008** (San Juan: EMS Editores, 2010)
- **Arpegio de luces: Caguas de noche** (Caguas: Municipio Autónomo de Caguas-EMS Editores, 2010)
- **El arco prodigioso: Perspectivas de Pablo Casals y su legado en Puerto Rico** (San Juan: EMS Editores, 2009)
- **Gran historia ilustrada de Puerto Rico** (San Juan: El Nuevo Día, 2008)
- **Cavilando el fin del mundo: Apología y confesión en las Conferencias Godkin 1959 de Luis Muñoz Marín** (San Juan: Alamo West Caribbean, 2005) Mención de honor PEN Club Puerto Rico 2005.
- **La semilla que sembramos: autobiografía del proyecto nacional** (San Juan: Editorial Cultural, 2003). Premio Nacional de Ensayo PEN Club Puerto Rico 2003.
- **Periodismo y Democracia: Diálogos de reflexión en torno al rol del periodista en una sociedad democrática** (San Juan: Cuadernos del CIPP #2, 2000) With Alfredo Carrasquillo-Ramírez.

Harvard University  
David Rockefeller Center for Latin American Studies

- 2015 BORIMIX Prize  
Puerto Rico Fest/Teatro SEA  
New York City
- 2010 Ricardo Alegría Medal  
Fundación Ricardo Alegría  
San Juan, Puerto Rico
- 2010 Guayacán Fellow  
Accel-Stanford University REE/Guayacán Center for  
Global Entrepreneurship
- 2009 Santander Fellow  
Babson College/Santander Universidades
- 2008 Mención de Honor  
4 to Premio Internacional José Ramón Piñero de Periodismo  
Madrid, España
- 2008 Premio San Sebastián (El Nuevo Día)  
San Juan, Puerto Rico
- 2006 2do Premio Nacional de Periodismo Bolívar Pagán  
Instituto de Literatura Puertorriqueña  
San Juan, Puerto Rico
- 2005 Mención de Honor, ensayo, PEN/Puerto Rico  
San Juan, Puerto Rico
- 2003 Premio Nacional de Ensayo, PEN/Puerto Rico  
San Juan, Puerto Rico
- 2001 Socrates Society Scholar  
The Aspen Institute, Aspen, Colorado
- 2000 Socrates Society Scholar  
The Aspen Institute, Aspen, Colorado
- 1995 Public Humanities Fellow  
National Endowment for the Humanities (NEH), Washington, D.C.

## REGULAR APPOINTMENTS

- 2007 - Present Full Professor of Humanities/Cultural Agency and Administration  
Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.
- 2002 - 2007 Associate Professor of Humanities  
Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.
- 1998 - 2002 Assistant Professor of Humanities

Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.

- 1999 Adjunct Professor  
Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- 1996 - 1997 Lecturer  
Universidad Interamericana, Puerto Rico.

## TEMPORARY APPOINTMENTS

- Fall 2015 Lecturer  
Harvard University
- 2013 - 2016 Wilbur Marvin Visiting Scholar  
David Rockefeller Center for Latin American Studies, Harvard University
- 1999 Adjunct Professor  
Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, San Juan, Puerto Rico
- 1994 - 1997 Lecturer  
Escuela de Artes Plásticas, San Juan, Puerto Rico
- 1994 - 2001 Lecturer  
Universidad del Sagrado Corazón, San Juan, Puerto Rico

## ACADEMIC ADMINISTRATION

- August 2015- **Personnel Committee Member**, Programa de Estudios Interdisciplinarios (PREI), Facultad de Humanidades. Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.
- October 2012-March 2013. **Acting Chairman**, Programa de Estudios Interdisciplinarios (PREI), Facultad de Estudios Generales, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.
- August 2004-May 2005. **Personnel Committee Chairman**, Facultad de Estudios Generales, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.
- March 2002-May 2004, **Member**, Consejo Académico y Administrativo, Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, San Juan. Advisory council on academic and administrative affairs.
- September 2002- July 2004. **Personnel Committee Member**, Facultad de Estudios Generales, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras.
- August 1995 - March 1997: **Steering Committee Member**, Self study for the Middle States Association of Colleges and Schools, Escuela de Artes Plásticas de Puerto Rico.
- August 1995 - May 1997: **Steering Committee Member**, Self study for the Middle States Association of Colleges and Schools, Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.
- June 28-29, 1999. **Panel Member**, peer-review process, GEAR-UP (Gaining Early Awareness and Readiness for Undergraduate Programs). United States Department of Education, Washington, D.C.
- June 7-10, 1999. **Panel Chairman**, peer-review process, GEAR-UP (Gaining Early Awareness and Readiness for Undergraduate Programs). United States Department of Education, Miami, Florida.
- January 1993 - August 1997 **Resource Center Director**, Fundación Puertorriqueña de las Humanidades (FPH for short). Responsible for supervising three public humanities programs. In charge of publicity and dissemination strategies, as well as overseeing the implementation of FPH's public policy. In charge of writing and editing FPH's proposals to the National Endowment for the Humanities in Washington, D.C. and other major foundations. Responsible for all management information systems, including acquisition

and maintenance of hardware and software.

## PUBLICATIONS

### Essays included in anthologies and journal

- **Lazos de sangre** Prologue to the novel *Huellas de Papel* by Pedro A. Sandín Fremaint (Brevard: Pedro A. Sandín Fremaint, 2015)
- **La tierra materna: Primera visita de Pablo Casals Defilló a Puerto Rico** en *El eterno retorno: Exiliados republicanos en Puerto Rico* (Madrid: Ediciones Doce Calles, 2011). Consuelo Naranjo et al., coordinadoras.
- **Pablo Casals y la Operación Serenidad**, en "Explorando la Operación Serenidad" (San Juan: Fundación Luis Muñoz Marín, 2011) Soraya Serra Collazo, compiladora.
- **Pedreira y el periodismo en Puerto Rico** En *Dos Siglos de Periodismo Puertorriqueño*, Volumen II (San Juan: Asociación de Periodistas, 2006).
- **Las Sendas de Puerto Rico** a prologue to "Puerto Rico: Patrimonio cultural y natural" (Barcelona: LAIA Libros, 2004).
- **Luis Muñoz Marín y el tiempo nuevo** en "Luis Muñoz Marín: Perfiles de su gobernación" (San Juan: Fundación Luis Muñoz Marín, 2003), Fernando Picó, editor.
- **El museo como recurso educativo: una experiencia transdisciplinaria** Revista del Instituto Cultura Puertorriqueña, año 2, número 4 (2da serie) julio-diciembre 2001.
- **Entre la memoria y el olvido** en "Actas del VIII Coloquio Del cuerpo al organismo y retorno" (San Juan: Taller del Discurso Analítico, 2001).
- **FIN DE JUEGO o la transformación de la imagen como denuncia** en "Actas del VII Coloquio Violencias en la cultura, violencias a la cultura" (San Juan: Taller del Discurso Analítico, 2000)
- **Principio y clausura en la isla de la fantasía** en "Actas del VI Coloquio Cien años de la Interpretación de los Sueños, y todavía soñamos" (San Juan: Taller del Discurso Analítico, 2000)
- **Desde la Otra Orilla: Tres discursos de Luis Muñoz Marín en Estados Unidos** en "Ensayos del Centenario" (San Juan: Fundación Luis Muñoz Marín, 1999). Fernando Picó, editor.
- **Pensamiento crítico y globalización: reflexiones históricas en torno al imaginario del nuevo milenio** en "Globalización, pensamiento crítico y pedagogía de la liberación: Homenaje póstumo a Paulo Freire" (San Juan: Proyecto para el desarrollo de destrezas de pensamiento, 2000) Angel Villarini, Daniel Schipani y Fernando Noriega, editores.
- **Explorando el baúl viajero: el museo como recurso educativo**. Cuaderno de Investigación en la Educación, Facultad de Educación UPR. Número 14, mayo 1999.
- **Vivienda pública, democracia y sociedad civil** en "Historias Vivas: Historiografía puertorriqueña contemporánea" (San Juan: Asociación Puertorriqueña de Historiadores y Editorial Postdata, 1996). Silvia Alvarez Curbelo y Antonio Gaztambide, editores.
- **Harvard 1959: Dos voces caribeñas en el umbral de la Guerra Fría** en "Historias Vivas: Historiografía puertorriqueña contemporánea" (San Juan: Asociación Puertorriqueña de Historiadores y Editorial Postdata, 1996). Silvia Alvarez Curbelo y Antonio Gaztambide, editores.

### Textbooks and chapters:

- Puerto Rico en el tiempo: Un enfoque contemporáneo (San Juan: Ediciones SM, 2011)
- Puerto Rico: Geografía, historia y sociedad (San Juan: Ediciones SM, 2009)

### Electronic media, newspaper articles and book reviews:

- **Puerto Rico's Imperial Hangover**, *The Boston Globe*, 23 April 2016.
- **Para contar un texto a alguien: Breve apunte sobre Antonio Skármeta y el cine** Revista digital 80 Grados, 11 de marzo de 2016. <http://www.80grados.net/para-contar-un-texto-a-alguien/>
- **Puerto Rico y el ocaso de las ficciones** *El Tiempo* (Colombia), 4 de enero de 2016.
- **A Cellist in Exile: Pablo Casals and the Cold War** *ReVista: Harvard Review of Latin America*, Winter 2016
- **Fugacidad de un instante**, revista digital 80 Grados, <http://www.80grados.net/fugacidad-de-un-instante/>
- **Musical Creation and Hardship** *ReVista: Harvard Review of Latin America*, Fall 2015
- **For the Love of Lucy** *ReVista: Harvard Review of Latin America*, Spring 2015
- **Art as Civic Acupuncture** *ReVista: Harvard Review of Latin America*, Winter 2015

- ***A Prescient View of Colombia's Path to Peace*** ReVista: Harvard Review of Latin America, Fall 2014
- ***Citizens Voices and the Law***, ReVista: Harvard Review of Latin America, Spring 2014
- ***El arte para la vida***, El Nuevo día, 23 mayo 2012
- ***Aplauso ardoroso***, El Nuevo Día, 14 abril 2012
- ***Un coro con causa***, El País (Colombia), 10 abril 2012
- ***El arte de la adivinación presidencial*** El Nuevo Día, 12 de junio de 2011
- ***El misterio de los pájaros***, El Nuevo Día, 20 de febrero de 2011
- ***Ecos de la era de Camelot***, El Nuevo Día, 28 de enero de 2011
- ***Música y poesía por la paz*** El Nuevo Día, 28 de diciembre de 2010
- ***Polifonía antillana en Andalucía***, El Nuevo Día, 11 noviembre 2010
- ***Tributo al espíritu palesiano***, Primera Hora, 3 diciembre 2009.
- ***Pablo Casals y el exilio*** Diálogo, febrero-marzo 2009.
- ***El arco prodigioso***, Diálogo, enero-febrero 2009.
- ***El rostro de Medusa***, Diálogo, Septiembre-octubre 2008
- ***Carisma de servidor público***, El Nuevo Día, 27 de abril de 2008
- ***La simiente de Jack***, El Nuevo Día, 1 octubre 2007
- ***Centinela de la imagen***, El Nuevo Día, 17 septiembre 2007
- ***La caricatura como discurso***, El Nuevo Día, 20 mayo 2007
- ***Después de la tormenta: El exilio español y la Universidad de Puerto Rico***, Diálogo, Febrero-Marzo 2007
- ***Luchar por la tierra***, El Nuevo Día 4 febrero de 2007
- ***La urbe y sus metamorfosis*** Letras/END 14 mayo 2006
- ***La novela de la historia (o la historia de la novela)***Letras/END 19 marzo 2006
- ***Un vida ungida para la música***(6), El Nuevo Día, 5 marzo 2006
- ***Un vida ungida para la música***(5), El Nuevo Día, 26 febrero 2006
- ***Un vida ungida para la música***(4), El Nuevo Día, 19 febrero 2006
- ***Un vida ungida para la música***(3), El Nuevo Día, 12 febrero 2006
- ***Un vida ungida para la música***(2), El Nuevo Día, 5 febrero 2006
- ***La seducción de las palabras*** Letras/El Nuevo Día, 5 febrero 2006
- ***Un vida ungida para la música***(1), El Nuevo Día, 29 enero 2006
- ***Horizontes culinarios***, El Nuevo Día, 19 noviembre 2004.
- ***Claves de alegría: Conversaciones con Ricardo Alegría Gallardo***(selection), El Cuarto del Quenepón ([http://: cuarto. quenepon.org](http://cuarto.quenepon.org)) Vol I, number 2, February-May, 2001.
- ***Trascendiendo las vitrinas: una experiencia educativa en museos*** Semanario Claridad, 20-26 de noviembre 1997.
- ***Colegio de Párvulos: Cimiento histórico de la educación primaria***, Semanario Claridad, 12 al 18 de julio de 1996.
- ***El debate sobre lo nacional y sus posibilidades*** Semanario Claridad, 16 al 22 de marzo de 1996.
- ***Museos y educación en historia***, Semanario Claridad, 29 de diciembre al 4 de enero de 1996.
- ***La memoria de la historia o la historia de la memoria: Algunas ideas sobre la enseñanza de la historia***, Semanario Claridad, 27 de octubre al 2 de noviembre de 1995.
- ***De centenarios, festejos y otros delirios de estado*** Semanario Claridad, 11 al 17 de agosto de 1995.
- ***Asociación política y nacionalismo cultural: las Conferencias Godkin de Luis Muñoz Marín***, Semanario Claridad, 14 al 20 de abril de 1995.
- ***Harvard 1959: Dos voces caribeñas en el umbral de la Guerra Fría*** Semanario Claridad, 20 al 26 de enero de 1995
- ***Vivienda pública, democracia y sociedad civil*** Semanario Claridad, 30 de septiembre al 6 de octubre de 1994.
- ***Alta traición en Ballajá***, Semanario El Diario, 8 de julio de 1993.
- ***La crisis social de Puerto Rico: subdesarrollo y mimetismo colonial*** Revista Contornos Caribeños, Vol.1, Núms. 2-3, 1993.

#### Guest Editorial Writer (Caribbean Affairs) - El País, Madrid, Spain

- Antillana Blues, 26 April 2016
- Paradoja Latina, 29 February 2016
- Puerto Rico y el ocaso de las ficciones, 31 December 2015
- Balas por caprichos, 4 diciembre 2015
- La desdominicanización de La Española 22 June 2015

- Una isla rodeada de espejos 27 May 2015
- La primavera nueva, 28 April 2015
- El metal en la sangre, 2 April 2015
- El final de las ilusiones, 16 March 2015

**Guest Editorial Writer (Current Affairs) - El Nuevo Día, San Juan, Puerto Rico**

- Un mosquito en un cuarto de hotel, 20 May 2016
- Los días de la ira, 15 April 2016
- Puerta de Tierra, herida abierta, 18 March 2016
- Aquel president Boricua, 17 February 2016
- De guayaberas y almidón, 13 January 2016
- Un continente en marcha, 16 December 2015
- Alfombras de vidrio, 18 November 2015
- Harta ensoñación, 14 October 2015
- El gallo de rubia cresta, 18 September 2015
- Contra la opacidad, 14 August 2015
- Aquellos Caminos de Roma, 10 July 2105
- Cuando caiga algo 17 June 2105
- Palabras Sordas, 10 April 2015
- El recuerdo de esos días, 13 March 2015
- Penitencias, 13 February 2015
- Moneda de sal, 9 January 2015
- El cable se reventó, 12 December 2014
- Insumisos, 14 November 2014
- De campanas y arroz, 10 October 2014
- Oda a la hipocresía, 12 September 2014
- Diente por diente, 11 July 2014
- Espejismos, 13 June 2014
- Palabras de Medusa, 9 May 2014
- El Puente Redondo, 10 April 2014
- Oda a la Insurgencia, 14 March 2014
- Los de la Quince, 14 February 2014
- Invisibles, 10 January 2014
- Eso que dice la lluvia, 13 December 2013
- La Universidad Perdida, 8 November 2013
- Las Mañanas en Mandarín, 11 October 2013
- Memoria y Democracia, 13 September 2013
- El mar de los espejos, 9 agosto 2013
- Quo Vadis, 12 July 2013
- Corderos y leprosos, 14 June 2013
- Besar a un hombre, 16 May 2013
- Tres cuerdas rotas, 10 April 2013
- Los robles están florecidos, 12 April 2013
- Una iglesia lastimada, 8 March 2013
- Yo soy bonista, 8 February 2013
- Estrangular una esperanza, 12 January 2013
- La esperanza ante todo, 2 January 2013
- Camino en tu hora, 11 November 2012
- Ya no veremos Damasco, 10 October 2012
- Una colonia que apesta, 9 September 2012
- El anillo de los suspiros, 8 August 2012
- La Bombonera Blues, 13 July 2012
- De espejismos y traiciones, 8 June 2012
- Rumbo al desierto, 9 May 2012
- Elogio del pescuezo, 13 April 2012
- Colmillos de papel, 15 March 2012
- Miserias del alma, 9 March 2012
- La descalza agonía, 10 February 2012
- Tus valores cuentan, 13 January 2012
- Archipiélagos culturales, 9 December 2011
- El portal del cielo, 11 November 2011
- Bandidos y ladrones, 14 October 2011
- Dos largas sombras, 9 September 2011

- Desde mis llagas te miro, 12 August 2011
- Una vuelta de tuerca, 8 July 2011
- Fachadas de Alegría, 10 June 2011
- La boda, la misa y el velorio, 13 May 2011
- Tres palabras sagradas, 19 April 2011
- Un lazo y una sonrisa, 8 April 2011
- La letra del año, 11 March 2011
- Arriba las manos, 11 February 2011
- Un capuchino gringo y loco, 14 January 2011
- Anarcolocura, 10 December 2010
- Púrpura corazon, 12 November 2010
- Las papitas del PAN, 8 October 2010
- En el nombre del padre 10 September 2010
- Del Barrio a Vieques, 13 July 2010.
- Cuitas de la arena, 28 July 2010.
- El tubo presidencial, 9 July 2010.
- Autonomía de mentira, 11 June 2010.
- Fuerte como un ausubo, 28 June 2010.
- Crónica del ombligo, 14 May 2010.
- Sandalia Rota, 9 April 2010.
- A don Juan Mari Bras, 12 March 2010.
- Nosotros Tampoco, 12 February 2010.
- Érase una vez un capitolio, 8 January 2010.
- Los ojos de mi abuela, 11 December 2009.
- Tragarse la brújula, 13 November 2009.
- Tu pirata soy yo, 9 October 2009.
- Oda a la babilla, 11 September 2009.
- Ardiente trópico, 14 August 2009.
- Efluvios del verano, 10 June 2009.
- Las caricias del carimbo, 12 June 2009.
- Un colegio en silencio, 15 May 2009.
- Dignidad en San Isidro, 2 April 2009.
- Noticias de la caverna, 18 March 2009.
- A Juanma García Passalacqua, 13 February 2009.
- El reino de las paradojas, 13 January 2009
- Noventa y cinco razones, 12 December 2008
- Desgarrando la toga, 14 November 2008
- Memoria Rota, 10 October 2008
- La suma de las virtudes de Casals, 12 September 2008
- El alcalde no escucha, 5 September 2008
- Cuando las tripas no aguantan, 8 August 2008
- Cumbres Borrascosas, 11 July 2008
- Soberanía Popular, 13 June 2008
- Cumbres Borrascosas, 11 June 2008
- Plazas congeladas, 22 May 2008
- Delirio de Miedo, 9 May 2008
- Paradojas, 11 April 2008
- Palabras de cristal, 8 March 2008
- Mercaderes del oportunismo, 8 February 2008
- Cinco décadas de música, 11 January 2008
- Rememorando a los ingleses, 14 December 2007
- Tributo a la ineficiencia, 9 November 2007
- Solidaridad y promesa, 12 October 2007
- El fracaso de Ballajá, 14 September 2007
- Cavernícolas, 17 August 2007
- Hacer más con menos, 10 August 2007
- Mirarse en el espejo, 13 July 2007
- Somos la tierra, 8 June 2007
- La justicia no se negocia, 11 May 2007
- Peligros del calentamiento mental, 13 April 2007
- De espaldas a la niñez, 9 March 2007
- Todo vale, 9 February 2007

- El drama de la vida, 18 January 2007
- La cultura no era de queso, 12 January 2007
- Vidas desechables, 8 December 2006
- Contemplando el cadalso, 3 November 2006
- Duelo entre los tigres, 6 October 2006
- Vientos de nostalgia, 20 September 2006
- Un silencio que muerde, 8 September 2008
- La noche eterna, 11 August 2006
- Palabras asesinas, 8 August 2006
- Desesperanza aprendida, 14 July 2006
- El cuadro tiene mayores contrastes, 9 June 2006
- Escuchando al mudo, 12 May 2006.
- Las siete palabras, 4 April 2006.
- Una agenda inconclusa, 10 March 2006.
- El arco, la llave y el martillo, 10 February 2006.
- El sueño de nunca acabar, 13 January 2006.
- Cuando la hiel no es suficiente, 8 December 2005.
- Con la iglesia hemos topado, 11 November 2005.
- Una convocatoria abierta, 14 October 2005.
- Cavilando el fin del mundo, 9 September 2005.
- Ausencia masculina, 12 August 2005.
- Una respuesta desautorizada, 15 July 2005.
- Oteando el futuro, 10 June 2005.
- El grito de la ausencia, , 8 May 2005.
- Consuelo de tontos, 8 April 2005.
- Pablo Casals: Pasión sin frontera, 11 March 2005
- A la orilla del caño, 11 February 2005.
- Somos nosotros, 14 January 2005.
- Las palabras y los gestos, 10 December 2004.
- Tres desafíos , 12 November 2004.
- Tan cerca y tan lejos, 8 October 2004.
- De la universidad un pelo, 10 September 2004.
- La mano poderosa, 13 August 2004.
- Un velorio anunciado, 9 July 2004.
- El largo camino, 15 June 2004.
- Una educación imposible, 14 May 2004
- Calvarios cotidianos, 9 April 2004.
- San Juan y el exceso, 13 March 2004.
- La pregunta necesaria, 13 February 2004.
- Un bosque mágico, 9 January 2004.
- Una gran experiencia, 12 December 2003.
- El valor transformador de la cultura, 14 November 2003.
- El valor del miedo, 10 October, 2003.
- Son Muchos más, 12, September 2003.
- El porvenir tras las rajadas, 8 August 2003.
- La soledad de la sangre, 11 July 2003.
- La defensa del privilegio, 13 June 2003.
- Apariencia democrática, 9 May 2003.
- Un corredor de las artes para Santurce, 11 abril 2003

**Special newspaper series:** -Gran Historia Ilustrada de Puerto Rico (GHIPR) 54 weeks

- Vieques y la desmilitarización 12 febrero 2008
- La pérdida de la confianza pública, 5 febrero 2008
- Desafíos de la modernización, 29 enero 2008
- La crisis del Cerro Maravilla, 22 enero 2008
- Estatus en foros internacionales 1953-71, 15 enero 2008
- Génesis de las instituciones musicales, 8 enero 2008
- El desarrollo urbano, 18 diciembre 2007
- Emigración boricua hacia Estados Unidos, 11 diciembre 2007
- Represión política y La Mordaza, 4 diciembre 2007
- La primavera de la cultura, 27 noviembre 2007
- El Estado Libre Asociado de Puerto Rico, 20 noviembre de 2007
- Comienzos de la industrialización, 13 noviembre 2007



- Fundación del Partido Popular Democrático, 6 noviembre 2007
- Auge del militarismo en Puerto Rico, 30 octubre 2007
- Respuestas culturales a la crisis de los años 30, 23 octubre 2007
- La Depresión y el Nuevo Trato, 16 de octubre 2007
- La lucha por el sufragio femenino, 9 octubre 2007
- El nacionalismo puertorriqueño, 2 octubre 2007
- La ciudadanía estadounidense y la Ley Jones, 25 septiembre 2007
- La libertad de culto y su evolución, 18 septiembre 2007
- El desarrollo económico y el azúcar, 11 septiembre 2007
- El gran proyecto cultural estadounidense, 4 septiembre 2007
- La Guerra Hispanoamericana, 28 agosto 2007
- El gobierno autonómico, 21 agosto 2007
- Abolición de la esclavitud, 14 agosto 2007
- El sueño de la fraternidad antillana, 7 agosto 2007
- Expansionismo norteamericano, 31 julio 2007
- El liberalismo político, 24 julio 2007
- El Grito de Lares, 17 julio 2007
- Letras criollas: Primera Literatura puertorriqueña, 10 julio 2007
- Ponce, Ciudad Señorial, 3 julio 2007
- El desarrollo social y económico de la región montañosa, 26 junio 2007
- La sociedad cafetalera, 19 junio 2007
- El reino del azúcar, 12 junio 2007
- La Real Cédula de Gracia de 1815, 5 junio 2007
- Puerto Rico en las Cortes de Cádiz, 29 mayo 2007
- Puerto Rico y Cuba en el Nuevo orden antillano, 22 mayo 2007
- La revolución Atlántica, 15 mayo 2007
- Evolución económica y cultural, s. XVIII, 8 mayo 2007
- Arquitectura de una ciudad amurallada, 1 mayo 2007
- Inicio de la relación entre PR y las trece colonias británicas, 24 abril 2007
- Miguel Henríquez, corsario puertorriqueño, 17 abril 2007
- La vida en un apartado rincón del imperio, 10 abril 2007
- Esclavitud y explotación económica, 3 abril 2007
- Agricultura y ganadería como formas de subsistencia, 27 marzo 2007
- La administración colonial española, 20 marzo 2007
- Puerto Rico en el Nuevo imperio español, 10 marzo 2007
- Asedios a la ciudad de San Juan, 6 marzo 2007
- La fundación de San Juan, 27 febrero 2007
- El establecimiento de Caparra y la minería, 20 febrero 2007
- Los indios taínos y su cultura, 13 febrero 2007
- Primeros conquistadores españoles, 6 febrero 2007
- Primeros habitantes de Puerto Rico, 30 enero 2007
- La invención del Caribe, 23 enero 2007

## INVITED LECTURES

- ***La olvidada sílaba del comienzo*** Hispanic Writer Week, UMASS Boston. 2-7 May 2016.
- ***Culture, power and the liquid frontier: Echoes from Puerto Rico*** Course: Culture and Power (LASP 502), Prof. Anna Deeny-Morales. School of Foreign Service, Georgetown University. 19 April 2016.
- ***Puerto Rico y el final de las ilusiones*** Course: Latin@s Remaking America: Immigration, Culture and Language (HDS 3164/Anthro 1648/Hist E-1674, Profs. María Luisa Parra & David Carrasco). Harvard University, 24 March 2016.
- ***Puerto Rico y el final de las ilusiones*** <http://www.curitiba.pr.gov.br/conteudo/jardim-botanico/287>. Department of Romance Languages, Tufts University. 17 March 2016.
- ***Antonio Skármeta: Para contar un texto a alguien*** Simposio en torno a la vida y obra de Antonio Skármeta, Universidad de Puerto Rico, recinto de Río Piedras. 8 de marzo de 2016.
- ***Puerto Rico and the end of illusions*** Latin American Studies Program. The Frederick S. Pardee School of Global Studies at Boston University. 24 February 2016.
- ***Beyond the Salsa Beat: A Brief Reflection on Entrepreneurship and Culture*** Metropolitan College, Boston University, 10 December 2014.
- ***Identity and Language in Pablo Casals*** Course: Latin@s Remaking America: Immigration,

Culture and Language (HDS 3164/Anthro 1648/Hist E-1674, Profs. María Luisa Parra & David Carrasco. Harvard University, 24 April 2014.

- ***Género y desafío en la equidad educativa en Puerto Rico*** Colegio Puertorriqueños de Niñas, Guaynabo, Puerto Rico. 10 April 2014.
- ***Gabriel Bériz y el paisajismo***. Simposio Tropicalidad en Evolución, Colegio de Arquitectos y Arquitectos Paisajistas de Puerto Rico, San Juan. 8 April 2014.
- ***Invisible Exile: Pablo Casals, Diplomacy and the Cold War*** David Rockefeller Center for Latin American Studies, Harvard University, 4 November 2013.
- ***Pablo Casals y su exilio olvidado en el Caribe***. Conservatorio Antonio María Valencia, Santiago de Cali, Colombia, 16 April 2012.
- ***Pablo Casals y su exilio olvidado en el Caribe*** Centro para Puerto Rico (Fundación Sila María Calderón), 13 March 2012.
- ***Concierto en la Casa Blanca: Luis Muñoz Marín, John F. Kennedy y Pablo Casals en 1961***. Fundación Luis Muñoz Marín. 16 November 2011.
- ***Puerto Rico en el tiempo: Un enfoque contemporáneo*** Ediciones SM. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, 15 November 2011.
- ***Boricuas in Puerto Rico and the United States: Half a Century of Shared Cultural History***. 38th National Conference of Puerto Rican Women (NACOPRW), San Juan, 12 November 2011.
- ***Los caminos de la fe y la acción comunitaria: el padre Venard Kanfush y la hermana Isolina Ferré***. Simposio de Iglesia y Sociedad. Universidad del Este, Carolina, Puerto Rico. 28 October 2011.
- ***Representaciones culturales del imaginario político puertorriqueño en el cambio de siglo XIX-XX***. Barnard College, New York City, New York. 16 September 2010.
- ***Operación Serenidad. Reflexión sobre su significado histórico*** Fundación Luis Muñoz Marín, San Juan, 24 de octubre de 2010.
- ***Pablo Casals y Puerto Rico*** Escuela especializada Pablo Casals, Bayamón, Puerto Rico, 18 de octubre de 2010.
- ***La historia como género literario en los medios masivos*** Festival de la Palabra, San Juan, Puerto Rico, 5 mayo 2010.
- ***La hacienda La Esperanza: Una conversación. Diálogo con la escritora Zulma Ayes*** Festival de la Palabra, San Juan, Puerto Rico, 3 mayo 2010.
- ***Pablo Casals: Un catalán de raíces caribeñas*** Simposio La huella catalana en el Caribe, Casa América Catalunya/Centro León, Santiago de los Caballeros, República Dominicana, 4 febrero 2009.
- ***TÚ DECIDES: Presentación de una campaña en valores*** X Encuentro Internacional de educación y pensamiento. Universidad del Atlántico/Universidad de Puerto Rico, Cartagena de Indias, Colombia. 14 mayo 2009.
- ***Mundo para todos: Nueva serie de Estudios Sociales*** Ediciones SM. San Juan, Puerto Rico, 4 diciembre 2009.
- ***Diálogo en la comunidad***. A panel discussion presented by Diálogo to discuss the November 2008 elections. 25 September 2008.
- ***Reflexiones sobre el libro La Guerra Fría y el sexenio de la puertorriqueñidad*** Universidad del Este, 4 de abril de 2008.
- ***Puerto Rico: The quest for a New Encounter*** INIM, Facultad de Estudios Generales, UPR Río Piedras. 10, 17 & 24 de junio de 2007.
- ***El taíno que todos llevamos adentro*** Colegio San Ignacio de Loyola, 27 de marzo de 2007.
- ***La Guerra civil española en imágenes***. Facultad de Estudios Generales, UPR Río Piedras. 4 de abril de 2007.
- ***Pasión sin frontera: Pablo Casals en Puerto Rico 1955-1973*** Fundación Luis Muñoz Marín. 15 de marzo de 2007.
- ***Del Teatro al Cine: Conversando sobre el filme El Clown*** Facultad de Derecho, UPR Río Piedras. 7 de marzo de 2007.
- ***Puerto Rico: A Journey Through Time*** Nuclear Science and Imagining Symposium. Fajardo, 26 October, 2005.
- ***Cultura, gastronomía y globalización***. Feria Internacional del Libro de Guadalajara. México, November 30, 2004.
- ***Puerto Rico o una insoportable levedad del ser: apuntes desde el cercado de la metáfora***. Book presentation for El cerco de la metáfora by Carlos Gil Ayala (San Juan:

POSTDATA, 2002). Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, San Juan. November 7, 2002.

- ***Diez años de POSTDATA: Impresiones desde la Torre de Babel*** Facultad de Estudios Generales, Universidad de Puerto Rico, Río Piedras. May 11, 2002
- ***Adicciones: Transformación y apoderamiento en la salud comunitaria*** Primera cumbre comunitaria sobre adicciones en Puerto Rico. Organized by Iniciativa Comunitaria de Investigación (ICI). San Juan, June 26 & 27, 2002.
- ***Vieques y los Avatares de la Memoria*** Book presentation (Victoria de un pueblo: Crónica del Grito de Vieques), Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, May 14, 2002.
- ***Puerto Rico and the United States: The Quest for a New Encounter*** Lecture for the Comparative Seminar in Public Administration, Frank Sawyer Graduate School of Public Administration, Suffolk University, San Juan, Puerto Rico, April 28, 2002.
- ***Puerto Rico and the United States: Reflections on the Economy and Vieques*** Lecture for the Comparative Seminar in Public Administration, Frank Sawyer Graduate School of Public Administration, Suffolk University, San Juan, Puerto Rico, April 29, 2001.
- ***Por el valor transformador de la cultura*** Public hearings conducted by the Education, Science and Culture Commission of the Puerto Rico Senate, San Juan, April 21, 2001.
- ***Tres Discursos de Luis Muñoz Marín en los Estados Unidos*** Ciclo de Tertulias, Fundación Luis Muñoz Marín, San Juan, 13 de marzo de 2001.
- ***Reconstructing Old San Juan***. National Endowment for the Humanities 2000 Summer Institute for Teachers. Organized by the University of Connecticut. Universidad de Puerto Rico en Río Piedras, July 6, 2000.
- ***Puerto Rico and the United States at the Vieques Crucible: Historical Perspectives***. Lecture for the comparative seminar in public administration, Suffolk University Graduate School of Public Administration, San Juan, April 30, 2000.
- ***Puerto Rico at the Turn of the Century: Historical Perspectives*** Lecture for the comparative seminar in public administration, Suffolk University Graduate School of Public Administration, San Juan, Puerto Rico, May 2, 1999.
- ***Las Conferencias Godkin de Luis Muñoz Marín: 1959-1999*** Variante Fundamentos de Ciencias Sociales, Facultad de Estudios Generales, UPR Río Piedras, April 28, 1999.
- ***Aprendiendo Juntos: Seis Experiencias Educativas Liberadoras*** 1er. Encuentro Internacional de Educación y Pensamiento, Ponce, Puerto Rico. March 17-20, 1999.
- ***1898-1998: Protestantismo y vida cotidiana a cien años de la invasión norteamericana***. Comentario durante la presentación del libro Protestantismo y Política en Puerto Rico del Dr. Samuel Silva Gotay. Universidad Interamericana de Puerto Rico en Fajardo. 25 de marzo de 1998.
- ***Pensamiento acríptico y globalización: reflexiones históricas en torno al imaginario del nuevo milenio***. 10mo. Encuentro Nacional de Educación y Pensamiento, Ponce, Puerto Rico. 20 de marzo de 1998.
- ***El centenario del 98 y la vida cotidiana*** Conferencia ofrecida en la Escuela de Artes Plásticas de Puerto Rico, San Juan, 17 de marzo de 1998.
- ***Explorando el baúl viajero: una experiencia educativa en museos*** Congreso Puertorriqueño de Investigación en la Educación, Facultad de Pedagogía, Universidad de Puerto Rico en Río Piedras. 22-24 de octubre 1997.
- ***Explorando el baúl viajero: una experiencia educativa en museos*** Quinta Conferencia de Educadores de Escuela Intermedia, Iniciativa para la renovación de la escuela intermedia (IREI), Fundación Comunitaria de Puerto Rico. San Juan, 16 de octubre de 1997.
- ***El museo como recurso educativo: una experiencia transdisciplinaria*** Reunión anual de la Asociación Puertorriqueña de Historiadores (APH). Universidad Interamericana de Puerto Rico en Arecibo. 3-4 de octubre 1997.
- ***Harvard 1959: Dos voces caribeñas durante la Guerra Fría*** Annual meeting of the Caribbean Studies Association (CSA), May 28, 1996, in San Juan, Puerto Rico.
- ***Vivienda Pública: Guerra, Democracia y Sociedad Civil*** Annual meeting of the Puerto Rican Association of Historians, UPR Mayaguez Campus, Mayaguez, Puerto Rico August 26 to 28, 1994

## CONFERENCE PAPERS

- ***Políticas culturales, derechos y ciudadanía: precariedades y emergencias*** XXXIII International Congress of the Latin American Studies Association (LASA). 26-30 May 2015, San Juan, Puerto Rico.

- **Un Museo Latino en EE.UU. : Perspectivas para un debate** Vistas públicas del Museum of the American Latino Commission, San Juan, Puerto Rico, 11 de agosto de 2010.
- **Reto al pensamiento: Globalización y democracia en Puerto Rico** Fundación Luis Muñoz Marín, San Juan, Puerto Rico, 31 octubre 2009
- **Conservación y preservación del patrimonio documental y bibliográfico de Puerto Rico: Retos y agenda proactiva.** Round table, Escuela Graduada de Ciencias de la Información UPR. 21 November 2008.
- **La antigüedad en dos tiempos: De lo clásico a lo contemporáneo** Round table, XI Feria Internacional del libro, Puerto Rico. 12 November 2008.
- **Los pasillos de la estancia.** Presentación del libro Luis Muñoz Marín: Los espejos de la memoria, editado por Fernando Picó. Fundación Luis Muñoz Marín, 30 de abril de 2008.
- **De cara al mar: Cataluña y Puerto Rico en la vida de Pablo Casals** Seminario sobre circulaciones en el espacio Caribe-Atlántico: Personas, culturas, mercancías. UPR Río Piedras, 11 de abril de 2008
- **La imagen como ilusión del pasado: Perspectivas teóricas** Simposio Preservación del patrimonio fílmico: Rescatando nuestra memoria. Universidad de Puerto Rico, 6 febrero 2008.
- **La seducción del paisaje o el paisaje de la seducción** XXVI International Congress LASA. March 15-18 2006, San Juan, Puerto Rico. Cavilando el fin del mundo. 5to. Seminario internacional de cultura e identidad en las Antillas Hispanoparlantes. Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD). República Dominicana, October 25-27, 2004.
- **Espejo de agua: cultural e identidad en Puerto Rico** 51er Congreso Internacional de Americanistas. Santiago de Chile, July 14-18, 2003.
- **Pedagogías constructivistas y críticas en torno a las inteligencia, el desarrollo moral y la enseñanza de segundas lenguas.** 3er. Encuentro Internacional de Educación y Pensamiento, San Juan, March 6-8, 2002.
- **La internet como herramienta para las organizaciones sin fines de lucro** Coloquio Internacional Hacia la profesionalización del tercer sector en Puerto Rico: retos y oportunidades para la formación de recursos humanos en el campo de las organizaciones sin fines de lucro, San Juan, June 1, 2001.
- **Palabras y azares.** IX Coloquio: Clínica de la demanda, clínica del deseo. Taller del Discurso Analítico, Museo de San Juan, May 25, 2001.
- **Periodismo y Democracia: Apuntes para conversar** Coloquios sobre Historia y Periodismo. Biblioteca Carnegie, San Juan, October 24, 2000.
- **Antonio S. Pedreira y su historia del periodismo en Puerto Rico** Coloquios sobre Historia y Periodismo. Biblioteca Carnegie, San Juan, August 30, 2000.
- **Fin de Juego o la Transformación de la imagen como denuncia** VII Coloquio: Violencias en la cultura, violencias a la cultura. Taller del Discurso Analítico, Universidad Puerto Rico en Río Piedras, May 19, 2000.
- **Nacionalismo y globalización: viejos caminos hacia nuevos objetivos en el pensamiento de Luis Muñoz Marín 1959-1999.** 24 th Annual Conference of the Caribbean Studies Association. Ciudad Panamá, Panamá, May 24-29, 1999.
- **Principio y clausura en la isla de la fantasía** VI Coloquio: Cien años de la Interpretación de los Sueños, y todavía soñamos. Taller del Discurso Analítico, Universidad del Sagrado Corazón, San Juan, December 3-4, 1999.
- **Pedagogía 99:** Encuentro por la unidad de los educadores latinoamericanos, Ciudad de la Habana, Cuba. UNESCO and UNICEF. February 1-5, 1999.
- **International Civil Society Exchange** Salzburg, Austria. Annual assembly of the International Consortium for Public Deliberation. January 29- February 1, 1997.
- **Patrimony of an Island: Reflections and Conversations on Puerto Rico's Cultural Identity.** International seminar on the life and work of Ricardo E. Alegría. Smithsonian Institution, Washington, D.C., April 14, 1996.
- **International Civil Society Exchange** Miami, Florida. Annual assembly of the International Consortium for Public Deliberation. January 28 - February 1, 1996.
- **La transformación del proyecto político en Puerto Rico 1952-1993** Annual Meeting of the Caribbean Studies Association, Mérida, México, May 23-28, 1994.
- **Tránsito caribeño e identidad nacional en perspectiva** XVIII International Congress of the Latin American Studies Association (LASA), Atlanta, March 10-12, 1994.
- **La Crisis Social de Puerto Rico: Subdesarrollo y Mimetismo Colonial** XVII International Congress of the Latin American Studies Association (LASA), Los Angeles, California, September 1992.
- **Public Housing and Violence: Puerto Rico's Social Crisis** Annual meeting of the

## SESSIONS AND SYMPOSIA: ORGANIZER/MODERATOR

- May 2-4, 2016. **Moderator.** Combatiendo la violencia desde un modelo epidemiológico: Respuestas desde gobiernos municipales y entidades comunitarias. V Conferencia Puertorriqueña de Salud Pública, V Festival de Arte y Salud y Encuentro Iberoamericano de Escuelas de Salud Pública. San Juan, Puerto Rico.
- January 11-15, 2016. **Lead Faculty.** Pre-Texts Workshop for 30 school teachers and librarians (Pensamiento crítico y metodologías lúdicas de lectura y escritura) Cultural Agents Initiative-Harvard University. Centro de Creación y Desarrollo Artístico Infantil y Juvenil (CECREA), Coyhaique, Chile.
- November 23, 2015. **Organizer/Moderator.** América Latina: ¿Otra década perdida? A public forum sponsored by the David Rockefeller Center for Latin American Studies-Harvard University and El País (Madrid), broadcast by Club de Prensa (NTN24). Cambridge, Massachusetts.
- November 14, 2015. **Moderator.** México Presenta: Latinoamérica Presenta. A one day conference for practitioners of PRE-TEXTOS, Cultural Agents Initiative. Harvard University, Cambridge, Massachusetts.
- November 12, 2015. **Moderator.** Puerto Rico and Massachusetts: Current Crisis and a Vision for the Future. Alliance for Puerto Rico. Roxbury Community College, Boston.
- July 13-17, 2015. **Lead Faculty.** Pre-Texts Workshop for 30 school teachers (Pensamiento crítico y metodologías lúdicas de lectura y escritura). Cultural Agents Initiative-Harvard University. Red de Parques Educativos, Subsecretaría de Educación, Gobernación de Antioquia. Guatapé, Colombia.
- February 2-6, 2015. **Lead Faculty.** Pre-Texts Workshop for 25 school teachers (Pensamiento crítico e metodologías lúdicas pra desenvolvimento de leitura e escritura). Cultural Agents Initiative-Harvard University. Grupo Positivo, Curitiba, Brazil.
- April 17, 2014. **Organizer.** Orfeón San Juan Bautista: Transits between popular and academic music: choral adaptations of popular repertoire classics. David Rockefeller Center for Latin American Studies & Department of Romance Languages, Harvard University.
- March 6, 2014. **Organizer.** El exilio republicano español entre España, Puerto Rico y Estados Unidos. Instituto Cervantes en la Universidad de Harvard-David Rockefeller Center for Latin American Studies.
- August 2009-May 2010. **Coordinator,** Tú Decides, a public service media campaign to promote civic values among youth. Sponsored by Fundación Banco Popular y Primera Hora.
- October 2005-May 2009 **Coordinator,** Pilares para el Crecimiento. A self-assessment program for non-profit organizations. Fundación Banco Popular.
- September 19, 2008. **Director,** Las instituciones musicales de Puerto Rico en su cincuentenario: Perspectivas sobre el legado de Pablo Casals. Corporación de las Artes Musicales y Departamento de Educación.
- April 2006-June 2007. **Director,** Historiografía: Visiones Alternas. Summer seminar for school teachers. UPR/DECEP and Puerto Rico Department of Education.
- May 6, 2004. **Organizer,** workshop, Movimiento cívico y comunidad en Puerto Rico. AmeriCorps VISTA volunteers, Hogar Compromiso de Vida, INICIATIVA COMUNITARIA, San Juan, Puerto Rico.
- January 25, 2003. **Moderator,** workshop Encuentro comunitario pre Segunda Cumbre Social. Universidad del Sagrado Corazón, San Juan.
- March 2002-April 2003. **Member,** local organizing committee for the 35 th Annual Meeting of the Association of Caribbean Historians, held in San Juan in April 2003.
- August-December 2001. **Coordinator,** scholarly lecture series Memoria e Historiografía. Three part public lecture series. Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, San Juan.
- November 14-16, 2001. **Moderator,** Primer Congreso: Puerto Rico en ruta hacia el desarrollo inteligente. Escuela de Asuntos Ambientales, Universidad Metropolitana, San Juan.
- July 8-13, 2001. **Faculty,** International Civil Society Workshop, Kettering Foundation, Dayton, Ohio. International reunion of delegates from NGO's engaged in civic education

and peaceful conflict resolution.

- April 25, 2001. **Director**, Ciudad viva y Alegría: International colloquium on the life and work of Dr. Ricardo Alegría Gallardo on his 80 th Birthday. San Juan, Universidad del Sagrado Corazón, April 26, 2001.
- March 8-10, 2001. **Faculty**, Segundo seminario de capacitación para moderadores, Hacia una democracia deliberativa: Diálogos de participación ciudadana. Pagés/BBDO, Santo Domingo, República Dominicana.
- November 29, 2000. **Facilitator**, workshop, Una mirada al futuro: tendencias socio-económicas en Puerto Rico para el nuevo milenio. Puerto Rico Community Foundation, San Juan.
- September 1-4, 2000. **Faculty**, Seminario de capacitación metodológica, Hacia una democracia deliberativa: Diálogos de participación ciudadana. Pagés/BBDO, Santo Domingo, República Dominicana.
- April-May 2000. **Moderator**, round tables, Periodismo y Democracia en Puerto Rico. Center of Public Policy Research of the Rafael Hernández Colón Library Foundation and the Puerto Rico Endowment for the Humanities.
- March-October, 1999. **Steering committee member**, 1999 Middle School Renewal Initiative (IREI) Conference. Puerto Rico Community Foundation.
- March- December 4, 1998. **Steering committee member**, 1998 Middle School Renewal Initiative (IREI) Conference. Puerto Rico Community Foundation.
- November 13-15, 1998. **Faculty**, Seminar on Deliberative Democracy and Citizen Participation, Office of Social Development, Caguas City Government. Seminar for Office of Social Development staff and community leaders.
- July 1993 - May 1997, **Project director**, Education for a New Century, Fundación Puertorriqueña de las Humanidades and Museo de las Américas. Funded by the National Endowment for the Humanities (NEH).
- February 1997, **Coordinator**, Strategies for Civil Investing, Banco Popular de Puerto Rico, San Juan.
- April 1996: **Co-coordinator**, seminar Patrimony of an Island: Homage to Ricardo Alegría, Smithsonian Institution, Washington, D.C.
- July 1995: **Participant**, International Civil Society Workshop, Dayton, Ohio; sponsored by the Kettering Foundation.

## EXHIBITIONS

- November 2013-June 2014. **Researcher/Curator**, Compañeras la voz levantemos: Educación y mujer en Puerto Rico en torno al centenario del Colegio Puertorriqueño de Niñas. Traveling exhibit.
- March 2012-June 2013. **Researcher/Curator**, Museo de la masacre de Ponce. Museum exhibit for the Instituto de Cultura Puertorriqueña, Ponce, Puerto Rico.
- October-November 2011. **Researcher/Curator**, Luis Muñoz Marín y John F. Kennedy: Los sueños compartidos. Museum exhibit for the Luis Muñoz Marín Foundation. San Juan, Puerto Rico.

## COMMUNICATIONS AND MEDIA

- March 2015- . **Member**, Editorial Board, Secuencia: Revista de Historia y Ciencias Sociales, peer-reviewed journal edited by the Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, Mexico City.
- April 2015- **Guest Panelist**, Club de Prensa. A 30 minute daily show hosted by Juan Carlos Iragorri dedicated to current events, broadcast by NTN 24 in Washington, D.C.
- July-December 2014. **Juror**. PEN Club Puerto Rico International. Annual Literary Prize. Essay category.
- January-March 2012. **Historical advisor**, Pau Casals: La música por la paz. A one-hour documentary on the life and work of Pablo Casals. Nais Producciones, S.L./Televisión Española (TVE).
- January 2003-December 2010. **Board Member**, University of Puerto Rico Press.
- August-November 2009. **Researcher/screenwriter**, Palés y la rumba de esquina, a one hour music documentary for television on the poetry of Luis Palés Matos. Paradiso Films/Banco Popular de Puerto Rico.
- January 2007 -February 2008 **Author/Editor**, Gran Historia Ilustrada de Puerto Rico. A 54-part weekly series on Puerto Rican History published by El Nuevo Día.

- June-July 2007 **Director/Producer**, Entrevistas de Verano 2006. A 5-part, five hour radio series presented by Cadena Radio Universidad de Puerto Rico, (WRTU 89.7 FM).
- January-March 2006- **Director/Producer**, Melodía sobre la arena: Pablo Casals y Puerto Rico. An 18 part radio series on Pablo Casals broadcast by Cadena Radio Universidad de Puerto Rico (WRTU 89.7 FM).
- February 2001-2008 **Editorial Board Member**, Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Biannual magazine on Puerto Rican History and culture, published by the Island's leading cultural agency.
- November-March, 2003. **Juror**, P.E.N. Club Puerto Rico 2002 literary contest, Essay category.
- November 2002 - April 2003, **Researcher and Screenwriter**, Si me da el tiempo, a documentary film on Ricardo Alegria's work as an ethnographer and researcher. Corporación de Puerto Rico para la difusión pública. WIPR Canal 6.
- April 2000- November 2001. **Board Member**, El Cuarto del Quenepón [cuarto.quenepon.org](http://cuarto.quenepon.org) Electronic magazine on Caribbean contemporary arts & culture, featuring creation, theory, visual and performing arts.
- August-October 1999. **Assistant Producer**, Tres historias de amor, video documentary on the work of Banco Popular Foundation, commissioned by Banco Popular de Puerto Rico. Directed by Enrique Trigo Tió for LUNA Films.

## CONSULTANTSHIPS

- March-May 2015. Juror. The James D. and Isabel R. Hammond Prize for the best Harvard undergraduate senior honor thesis related to Spanish-speaking Latin America. David Rockefeller Center for Latin American Studies, Harvard University.
- August 2014- June 2105 Special Advisor to the Executive Director. Latin American Studies Association (LASA). Assist LASA senior staff in all matters pertaining to the XXXIII International Congress of the Latin American Studies Association in San Juan, Puerto Rico.
- April- May 2014. Juror. The James D. and Isabel R. Hammond Prize for the best Harvard undergraduate senior honor thesis related to Spanish-speaking Latin America. David Rockefeller Center for Latin American Studies, Harvard University.
- December 2012-February 2014. Content Consultant. Dreyfouss and Associates. Research and development of web based materials for education in the Humanities for Middle and High School.
- May 1998-May 2013. Senior Consultant. Fundación Banco Popular. Evaluation of potential grantees, assistance to the executive director in site visits and special activities; advisor on educational policies and civil society issues.
- July 2008-December 2012. Content Consultant. Ediciones SM. Supervise contents for middle and high school history textbooks. Advise editors on teacher development activities.
- January-December 2008. Consultant. Corporación de la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico. Advise General Director on activities pertaining to the Orchestra's 50 th Anniversary. Research and write an historical essay for publication.
- October 2003-July 2005. Evaluator. Editorial Panamericana. Advise on text book publication for schools. Evaluation of manuscripts and creation of teacher development activities.
- September 2002-October 2003. Researcher. Corporación de Puerto Rico para la difusión pública (WIPR). Special project on the fiftieth anniversary of the Estado Libre Asociado de Puerto Rico.
- September 1999- Mayo 2001 Consultant. Centro de Investigación y Política Pública (CIPP), Fundación Biblioteca Rafael Hernández Colón. External Relations Advisor, focusing on civil society and public policy initiatives.
- January-May 2000. Consultant. Escuela Graduada de Planificación, Universidad de Puerto Rico at Río Piedras. Technical assistance in grant development and fund raising for research project on climate change in the Caribbean.
- August 1998-May 1999. Evaluator. Juan Domingo en Acción, Inc. (community-based organization created to improve educational opportunities) Technical assistance in networking, organizational development and fund raising.
- May 1998- December 1999. Trainer. Corporación de Proyectos Educativos y Comunitarios (CAPEDCOM, Inc.) Faculty in workshops and seminars on deliberative democracy and

citizen participation.

- October 1997- May 1999 Evaluator. Puerto Rico Endowment for the Humanities, Conduct site visits and project evaluations.

## LEADERSHIP AND COMMUNITY SERVICE

- April 2016- Board Member, Inversión Cultural. A non-profit service, research and training firm for the creative industries.
- October 2008-December 2015. Trustee, Museo de las Américas. An art and history museum in Old San Juan, founded in 1992.
- June 2013-July 2014, Board Member, Iniciativa Comunitaria de Investigación (ICI). Puerto Rico's leading NGO in HIV/AIDS prevention, addiction services and at-risk youth educational programs.
- November 2000-November 2002. Member, Board of Regents, Colegio Puertorriqueño de Niñas, Puerto Rico's oldest college preparatory school for girls.
- November 1997 - December 1999, Member, Advisory Board, Iniciativa de Artes en la Educación (Arts in Education), INARED, a program of the Puerto Rico Community Foundation.
- December 1997 - December 1999, Member, advisory board, Community Service Block Grants (CSBG), San Juan City Government. Appointed by Mayor Sila M. Calderón.

## GRADUATE COMMITTEES

- 2016: Una radio comunitaria para el fomento de la cultura y la educación: El caso del condado de Horry, Carolina del Sur. Maria Estelle Picouto, (M.A. Cultural Agency and Administration). University of Puerto Rico. Advisor.
- 2016:(Re)escribir la maternidad: Un acercamiento cultural a los procesos de sanación y educación maternal. Ángela Marie Sánchez Rivera, (M.A. Cultural Agency and Administration). University of Puerto Rico. Advisor.
- 2016: Los juicios contra las minorías sexuales: El Poder Judicial de Puerto Rico y la reproducción de un discurso jurídico homofóbico, lesbofóbico y transfóbico 1986-2005 (PhD. History). Joel Castro Pérez. CEAPRC. Reader.
- 2016: El empleo cultural y creativo en Puerto Rico: Perfil, trabajo por cuenta propia e ingresos. José Javier Hernández Acosta (PhD in Economic Sciences). Interamerican University of Puerto Rico. Reader
- 2015: Creación de una empresa artística familiar: Triangulaciones dialógicas entre el emprendimiento, la tecnología y el arte. Ana Inés Juliá Oliveras (M.A. Cultural Agency and Administration). University of Puerto Rico. Advisor.
- 2015: Turismo cultural y creativo en Puerto Rico: Programa de talleres creativos como parte de la ruta turística y cultural del Toa. Wilmarilis Sánchez Romeu (M.A. Cultural Agency and Administration) University of Puerto Rico. Reader.
- 2015: MINDU: El museo virtual para lucir a Puerto Rico. (M.A. Cultural Agency and Administration) Mónica Cerame Fernández. University of Puerto Rico. Reader.
- 2015: Gestión cultural desde la participación ciudadana juvenil: Trayectoria personal y aportaciones al trabajo educativo con jóvenes desde la Casa Cultural Ruth Hernández. (M.A. Cultural Agency and Administration) Sheila Marie Burgos Santiago. University of Puerto Rico. Reader.
- 2015: Acupuntura Urbana: Río Piedras como escenario para un turismo cultural. (M.A. Cultural Agency and Administration) Hazel Colón. University of Puerto Rico. Advisor.
- 2015: En Croix: Cobertura mediática para creación y formación de públicos para el ballet. (M.A. Cultural Agency and Administration) Ernesto Rentas. University of Puerto Rico. Reader.
- 2015: Caciquismo y autonomía: La ocupación de los puestos públicos durante el Gobierno Autónomo de 1898. (PhD. History). Rafael Torrech San Inocencio. CEAPRC. Reader.
- 2015: "Rehousing" La Madama: Registro, movilización y reubicación de la Colección de artes y tradiciones puertorriqueñas Luis Muñoz Marín. (M.A. Cultural Agency and Administration) Danette López Agostini. University of Puerto Rico. Advisor.
- 2014: La distribución del cine puertorriqueño y la educación como estrategia para la formación de espectadores. (M.A. Cultural Agency and Administration) Sharon Estela. University of Puerto Rico. Reader.
- 2014: Un viaje artístico por el Caribe: Del museo al espacio virtual. Ivelisse Capellán Heyer



- (M.A. Cultural Agency and Administration). University of Puerto Rico. Reader.
- 2014: Política pública e intervenciones socioculturales en la comunidad de La Perla. (M.A. Cultural Agency and Administration) Lizamell J. Díaz Ayala. University of Puerto Rico. Reader.
  - 2013: Políticas culturales en Puerto Rico 1955-1992 (M.A. Puerto Rican Studies). Marlene Hernández. CEAPRC. Advisor.
  - 2013: Sacralidad, ideología y estética en la película “El Santero”. (M.A. Puerto Rican Studies) Reynaldo Padilla Teruel. CEAPRC. Reader.
  - 2013: Lucha, resistencia y redención: los rescates de terrenos en Carolina. Breve historia de de la comunidad de Villa Justicia, 1971-1972. (M.A. History) Walmar Laó Pérez. CEAPRC. Advisor.
  - 2013: Manual sobre espacios en desuso para gestores culturales. (M.A. Cultural Agency and Administration) Gabriela Suau Caro. Reader.
  - 2012: Plan de gestión y conservación para el Antiguo Seminario Consular San Ildefonso (M.A. Puerto Rican Studies) Belkis Aleida Rodríguez Santiago. CEAPRC. Advisor.
  - 2012: Plan de desarrollo para la marca cultural de la compañía Teatro Repertorio Universidad de Puerto Rico (M.A. Cultural Agency and Administration). Neysa Jordán. University of Puerto Rico. Reader.
  - 2012: Gestión y transformación artística en los grupos de baile folklórico en Puerto Rico: El caso de Ballet Folklórico Guamanique (M.A Cultural Agency and Administration). Juan H. Ortiz Rivera. University of Puerto Rico. Reader.
  - 2012: La fotografía a color de Jack Delano (PhD. History) Mariliana Torres. CEAPRC. Advisor.
  - 2012: Más allá de la DIVEDCO: El cine de Amílcar Tirado. (M.A. History) Néstor Quetell. CEAPRC. Advisor.
  - 2012: La relación obrero-estudiantil en los procesos huelgarios de 1973 y 1976 en la Universidad de Puerto Rico. (M.A. History) CEAPRC, Advisor.
  - 2012: El discurso sobre la prostitución e higiene en Caguas 1885-1917. (M.A. History) CEAPRC. Advisor.
  - 2012: Espacios alternativos en la enseñanza: Cómo maestros de Historia y/o Estudios Sociales de las escuelas Ramón Vila Mayo y University High School de Río Piedras utilizan el Museo de Historia, Antropología y Arte de Puerto Rico en sus clases. (M.ED. Teaching). Oneida Matos Adorno. University of Puerto Rico. Reader.
  - 2011: La influencia de la música popular en la obra de Ernesto Cordero, músico puertorriqueño, caribeñista y latinoamericanista: Estudio introductorio, concierto de música de cámara y preparación de catálogo de las obras compuestas entre 1967 y 2010. (M.A. Cultural Agency and Administration). Luis Guarionex Morales Matos. University of Puerto Rico. Reader.
  - 2010: Informe de proyecto de acompañamiento y autoevaluación de Casa Laura Vicuña. (M.S. Nonprofit Management). Jovanna Pérez. Universidad del Sagrado Corazón. Reader.
  - 2010: La herencia africana como expresión de la cultura popular en las composiciones de Catalino “Tite” Curet Alonso. (M.A. History). Héctor Rivera. CEAPRC. Advisor.
  - 2010: Entre Cartas: Un acercamiento a la correspondencia entre Inés María Mendoza y los exiliados españoles y latinoamericanos en Puerto Rico. (M.A. History). Julio Quirós Alcalá. CEAPRC. Advisor.
  - 2010: Historia de la comunidad El Volcán y la influencia de los padres dominicos. (M.A. History). Amarilis Sánchez. CEAPRC. Advisor
  - 2009: La influencia científica germana en el desarrollo económico, social y político de Cuba y Puerto Rico en el siglo XIX: Alexander von Humboldt, Johann Gundlach y Agustín Stahl. (PhD. History). Dominique Fiorina Alfonso. CEAPRC. Advisor.
  - 2009: Historia social y cultural de la circulación de las artes visuales en Puerto Rico, 1900-1950. (PhD. History). María Elba Torres Muñoz. CEAPRC. Reader
  - 2009: El significado de los carteles serigráficos en el Festival Nacional del Plátano de Corozal 1982-2002. (M.A. History). Wilma Noemí Vázquez Santana. CEAPRC. Advisor.
  - 2009: Los senderos sinuosos de un vanguardista puertorriqueño: contexto histórico, estético e iconográfico de la obra de Marcos Irizarry. (M.A. History) Teresa López Martínez. CEAPRC. Reader.
  - 2008: El eslabón perdido: La industria lechera en Puerto Rico, una visión histórico-social 1975-2000 (M.A. History). José Ramírez de Arellano Acevedo. CEAPRC. Advisor.
  - 2008: La guerra Hispanoamericana de 1898 desde el porfiriato: Lectura de semanario mexicano 'El Mundo' (B.A. Honors Thesis). Odette Rodríguez García. UPR Río Piedras. Advisor.

- 2008: Construcción de lo femenino en los guiones de la División de Educación de la Comunidad, DIVEDCO, 1949-1960 (M.A. History). Saimé Figueroa Rodríguez. CEAPRC. Advisor.
- 2008: Experiencia de autoevaluación y planificación de ASAMBLEA FAMILIAR VIRGILIO DÁVILA (M.S. Nonprofit Management). Jorge Valentín. Universidad del Sagrado Corazón. Advisor.
- 2008: La influencia del café en la fundación del pueblo de Jayuya (M.A. History). Francisco Rivera Rosa. CEAPRC. Reader.
- 2007: Persecución política a grupos de ideología independentista en el residencial Manuel A. Pérez 1970-80 (M.A. History). Luz Zenaida Pérez Vélez. CEAPRC. Advisor.
- 2007: Elementos folclóricos en la música salsa (M.A. Puerto Rican Studies). Héctor Díaz Vega. CEAPRC. Advisor.
- 2007: Deporte y nacionalismo en Puerto Rico (M.A. History) Vilma Bujosa. CEAPRC. Advisor.
- 2007: Iconografía, colonialismo y educación en Puerto Rico. Eloy Ruiz Rivera (B.A. Honors Thesis), UPR Río Piedras. Reader.
- 2006: Poeta en Nueva York: Luis Muñoz Marín y la revolución poética en Estados Unidos 1919-1924 (PhD. Literature). Gianina Delgado Caro. CEAPRC. Reader
- 2006: Interpretación del entorno sanjuanero a través del arte infantil: Una herramienta para la conciencia histórico-cultural (M.A. Puerto Rican Studies). Marilyn Torrech San Inocencio. CEAPRC. Advisor.
- 2006: Nilita Vientós Gastón y las luchas por preservar el idioma vernáculo (M.A. History). Maximino Torres Ortiz. CEAPRC. Advisor.
- 2006: Informe de proyecto de acompañamiento y autoevaluación de NUESTRA ESCUELA (M.S. Nonprofit Management). Adelyn López. Universidad del Sagrado Corazón.
- 2006: Experiencia de autoevaluación y planificación de NIÑOS DE NUEVA ESPERANZA (M.S. Nonprofit Management). Pedro Bermúdez Sierra. Universidad del Sagrado Corazón. Reader.
- 2006: Proyecto de autoevaluación Pilares para el Crecimiento de CENTRO ESPERANZA (M.S. Nonprofit Management). Carlos Vázquez Rosario. Universidad del Sagrado Corazón. Reader.
- 2006: Proyecto de autoevaluación y planificación para Iniciativa Comunitaria de Investigación (M.S. Nonprofit Management). Ernesto Cruz Feliciano. Universidad del Sagrado Corazón. Reader.
- 2006: Experiencia de autoevaluación y planificación de CENTRO SAN FRANCISCO (M.S. Nonprofit Management). José Oquendo Cruz. Universidad del Sagrado Corazón. Reader.
- 2006: Doña Inés María Mendoza Rivera: Su vida interior en sus discursos, cartas y otros documentos (M.A. Puerto Rican Studies) Daisy Sánchez Collazo. CEAPRC. Reader.
- 2005: La década del Proyecto Nacional Popular: Relaciones entre Puerto Rico y EE.UU. y el rol de Arturo Morales Carrión (PhD History). Amalia Alsina Orozco. CEAPRC. Reader.
- 2004: José R. Alicea and his Literary Portfolios: Impending the Process of Oblivion (M.A. Puerto Rican Studies). Raquel Ortiz Rodríguez. CEAPRC. Reader.
- 2004: Periódico Corresponsal del Otoño. Yasmín Porrata Morán (M.A. Communications). Universidad del Sagrado Corazón. Reader.
- 2004: Relaciones exteriores de Puerto Rico en la era de Luis Muñoz Marín (PhD. History). Evelyn Vélez Rodríguez. CEAPRC. Reader.
- 2003: Modernidad, subalternidad y resistencia en la literatura obrera puertorriqueña (PhD Literature). Carmen Centeno Añeses. CEAPRC. Reader.
- 2002: Los enemigos del orden: la mano dura contra el crimen y la legitimación del poder político en Puerto Rico 1992-1995 (M.A. Puerto Rican Studies). Alfredo Carrasquillo Ramírez. Reader.

## PROFESSIONAL ORGANIZATIONS

- Latin American Studies Association (LASA)
- Caribbean Studies Association (CSA)

## LANGUAGES

- Fluent in **Spanish** (native), **English** (native) and **Portuguese** (near native).
- Working knowledge of **French** (reading) and **Catalan** (reading).



## REFERENCES

- **Dr. Doris Sommer**  
Ira Jewel Jr. Professor of Romance Languages and Literatures  
Department of Romance Languages and Literatures  
412 Boylston Hall  
Harvard University  
Boston MA 02138  
dsommer@fas.harvard.edu
- **Dr. Wadda C. Ríos-Font**, Chair  
Department of Spanish and Latin American Cultures  
Barnard College  
3009 Broadway  
New York City NY 10027 wr2142@columbia.edu
- **Dr. Pedro A. Palou**  
Professor of Latin American Literature and Studies  
Chair of Romance Languages Department  
Tufts University  
Olin Center  
Medford, MA 02155  
pedro.palou@tufts.edu